

PARTHENAY (79)
31 Juillet // 1er Août 2020

«LA DÉCUNFOUINE»*

2 soirées // 4 concerts

Un week-end de déconfinement musical Trad-Jazz

par les organisateurs des festivals

DE BOUCHE À OREILLE

&

LE JAZZ BAT LA CAMPAGNE



Vendredi 31 juillet 2020 - Palais des Congrès - PARTHENAY (79)

UNE SOIREE INEDITE ! 2 CONCERTS // 2 SORTIES de CD

■ 21h00 // OSMOSE

Grégory Jolivet compose pour la vielle à roue alto depuis une vingtaine d'années. Inspiré par les couleurs et leurs tonalités respectives, les pastels, les rencontres musicales, les voyages, l'immersion aquatique, la respiration, sa musique est une alchimie entre les musiques du monde et actuelles. Dans ce nouveau concert, vous plongerez avec le musicien dans un univers relaxant, dansant, et voyagerez en Osmose dans un bain électrique et coloré par les sept tonalités du rouge au violet. Osmose est aussi le nom du nouvel album qui accompagne ce concert.



GRÉGORY JOLIVET SOLO : vielle à roue

■ 22h30 // L'HOMME SANS TÊTE
Ciac Boum sextet en CONCERT

Cette nouvelle proposition du groupe CIAC BOUM, agrémentée de quelques invités, est l'occasion d'étendre le champ des possibles. Le groupe met l'accent sur des explorations sonores, fabriquant un écrin pour chaque chanson avec la volonté, ici, de mettre en lumière la richesse du chant et de la poésie populaire, jetant ainsi des ponts entre le chant traditionnel, les musiques répétitives et le rock progressif.

Une première pour ce concert qui accompagne la sortie d'un album bouleversant qui fera date !

CHRISTIAN PACHER : chant, violon, accordéon diatonique

JULIEN PADOVANI : piano, Fender Rhodes, accordéon chromatique, chant

ALBAN PACHER : violon, chant

ARNOLD COURSET-PINTOUT : claviers

TOMAS GOUBAND : percussions

OLIVIER LÉTÉ : basse



Tarifs soirée 2 concerts en Salle :
18€ // Réduit : 13€

Soirée co-organisée avec **LE GRAND BARBICHON**

Samedi 1er aout 2020 - Jardin des Cordeliers – PARTHENAY (79)

■ 21h00 // *Duo Adar*

«Allers-retours entre musiques basques et de Gascogne»

L'une vient du Pays basque, l'un (enfin l'autre) vient de Gascogne. Elle est une référence de la jeune génération des joueurs de trikitixa, l'accordéon diatonique basque. Lui, c'est un maître de la boha, la cornemuse des Landes de Gascogne. Ils sont poly-instrumentistes, chanteurs, les combinaisons instrumentales et vocales sont multiples, l'énergie et la résonance de ces deux artistes participent d'une transe à la fois sensuelle et rugueuse, envoûtante et pleine de caractère(s).

ARNAUD BIBONNE : boha, podorythmie, chant

MAIDER MARTINEAU : accordéon diatonique, alboka, caremère, pandero, chant



Avec l'aide à la diffusion de l'OARA

■ 21h00 // *FLEUVES*

«Les pieds sur Terre, la tête dans les étoiles»

*En construisant entièrement leur répertoire en s'inspirant des rythmiques des danses traditionnelles de Bretagne, les trois musiciens de **Fleuves** développent une musique électro originale à fort potentiel cinématique. Les compositions du groupe décloisonnent les genres et développent une sonorité particulière, électronique, fractale, raffinée et captivante.*

Un bel exemple de cette nouvelle génération de musiciens bretons, ancrée dans les musiques populaires et aguerrie aux esthétiques actuelles innovantes.



ÉMILIE ROBIC : clarinette

ROMAIN DUBOIS : Fender Rhodes, programmation

SAMSON DAYOU : basse

Tarifs soirée en Plein-air :

8€ // gratuit pour moins de 12 ans

INFOS PRATIQUES

- **JAUGES LIMITÉES** pour les 2 soirées en application des mesures liées à la crise sanitaire du Covid19
- **RESERVATION OBLIGATOIRE** pour les 2 soirées
- **PORT DU MASQUE RECOMMANDÉ**
- **PAIEMENT** exclusivement par **CHEQUE** ou **CARTE BANCAIRE**
- **EN CAS D'INTEMPÉRIE** ou **AUTRES** : repli du 1er Août au Palais des Congrès
- **RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES & RESERVATIONS :**
UPCP-Métive – 05 49 94 90 70 // accueil@metive.org // www.metive.org

****La décunfouine** : nom poitevin désignant le déconfinement, à savoir que la «*cunfouine*» dans certains territoires poitevins est un hébergement de petite taille (masure ou mansarde). C'est un espace confiné, par extension un lieu de confinement, voire le confinement lui-même.