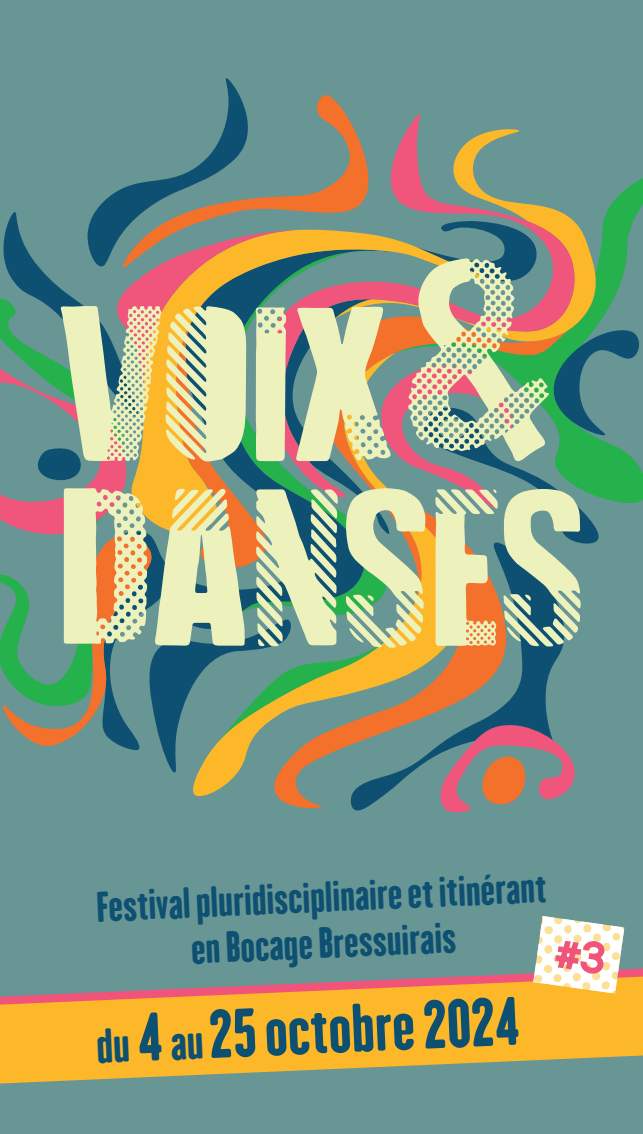




VOIX & DANSES

Festival pluridisciplinaire et itinérant
en Bocage Bressuirais

#3

du 4 au 25 octobre 2024

LE MOT DE L'ASSO

À l'approche de l'automne et ses couleurs chaleureuses, revient en Bocage Bressuirais, le Festival Voix & Danses, non moins chaleureux !

Cette année encore, place à des propositions variées, aussi bien vocales que musicales et dansées.

Pour les festivaliers un brin nostalgiques de Terre de Danses, nous avons imaginé un premier week-end, à Nueil-Les-Aubiers, consacré à la danse et sa diversité, mais aussi à l'art de la parole, à la musique et au chant. Au programme, ateliers de pratique et de bien-être, une soirée spectacle et bal trad. suivi le dimanche, d'un après-midi festif mêlant la voix, la danse, les artistes professionnels et amateurs, et les générations ! Nous vous invitons à la découverte de nouveaux lieux et de nouvelles propositions artistiques, en veillant à défendre nos valeurs communes et nos engagements.

Nous sommes toujours fidèles à nos valeurs d'ouverture et de partage avec chaque habitant du bocage, quels que soient sa condition physique et cognitive, et son âge.

Merci encore à tous nos partenaires institutionnels, associatifs et privés pour leur confiance.

Bon festival à chacun de vous !

Monique Sauvignon,
Présidente de l'association Voix & Danses



L'ÉDITO DE L'AGGLO

**Ancré sur le Bocage Bressuirais,
le festival Voix & Danses revient à l'automne
pour faire vivre notre territoire.**

**Fort de ses valeurs d'itinérance et de partage
autour du sensible, il organise chaque année
la rencontre entre les habitants du bocage,
quel que soit leur âge, leur parcours de vie
et leurs horizons.**

**Cette attention à l'autre conjugée à des partenariats
cousus-main, fait de Voix & Danses
un espace privilégié de croisement entre les mondes
artistiques, d'ici et d'ailleurs, entre les artistes
professionnels et les amateurs,
entre les jeunes et les aînés, la musique et la danse...**

**Les spectacles, ateliers, stages, sont autant de bons
moments à partager en famille, entre amis,
dans une ambiance conviviale et festive.**

**Pour toutes ces belles raisons,
l'Agglomération soutient ce festival
et vous invite à profiter
de cette édition 2024.**

**Marie Jarry,
Vice-présidente de la Communauté d'Agglomération
en charge de la Culture**

PRENDRE SOIN DE L'HUMAIN, DU VIVANT ET DE L'ENVIRONNEMENT

Voix & Danses un festival et une démarche Culture-Santé pour une société plus inclusive



Par le biais de ses projets mêlant la culture et la santé, Voix & Danses défend l'accès à la culture et à la pratique artistique tout au long de la vie, que l'on soit malade, âgé, en situation de handicap... Elle a à cœur de proposer des actions pour tous ; de la petite enfance aux aînés, pour ne laisser personne de côté ! En lien avec la mission Culture-Santé portée par l'Agglo2B, ces actions sont facilement reconnaissables grâce à la pastille Culture-Santé.

Belle La Différence, festival du Cinéma autour du handicap - Du 1 au 6 octobre



Le festival Belle La Différence partage nos valeurs d'inclusion, basées sur la rencontre entre personnes valides et personnes en situation de handicap visible ou invisible, entre professionnels des arts (le cinéma), de la santé et du médico-social, entre les citoyens à l'écoute de l'autre. « Mieux se connaître pour mieux vivre ensemble ». Cultivons nos différences pour ne pas tomber dans l'indifférence !

Programmation complète sur www.bld79.fr

Semaines d'information sur la santé mentale (SISM) Du 7 au 20 octobre « En mouvement pour notre santé mentale »

Déclinées à l'échelle de l'Agglo par le Conseil Local en Santé Mentale, les SISM ont pour objectifs de promouvoir une vision globale de la santé mentale, d'informer sur les troubles psychiques, les droits et les lieux et les personnes ressources, de déstigmatiser, et de fédérer les acteurs œuvrant en sa faveur.

Programmation complète sur www.agglo2b.fr

Un engagement en faveur de l'environnement

Aux côtés de l'Agglo2B, engagée dans la transition écologique, Voix & Danses veille à réduire son impact sur l'environnement par le recours aux produits bio et locaux pour la restauration, la réduction des tirages et l'appel à des prestataires éco responsables pour la communication, l'incitation au covoiturage et à la mobilité douce pour les déplacements du public comme des artistes.

www.agglo2b.fr/environnement/energie-climat

VENDREDI 4 OCTOBRE
20h30 > Le Théâtre à Bressuire

5



« POLIFONIA » - BARRUT

Polyphonies sauvages et percussions

Des chants puissants portés par sept voix venues des rives du nord de la Méditerranée qui puisent leurs sources dans la polyphonie occitane, tout en la fusionnant aux rythmes de percussions sauvages. Après 10 ans d'existence et plus de 400 concerts, Barrut a creusé son sillon dans une polyphonie à la fois actuelle et sans âge.

À la fois brut, puissant et poétique, le répertoire de Barrut chante ses luttes intimes, politiques et universelles en s'inspirant, oreilles grandes ouvertes, de ce que le monde crie, chante et joue au jour le jour... entre force et harmonie. Avec ses compositions originales imprégnées de la vigueur du chant populaire, **Barrut** tire sa fièvre et l'expression de sa révolte dans une musique sans cesse tendue au-dessus de la folie du monde.

Voix, percussions, compositions et arrangements : Erwan Billon, Titouan Billon, Delphine Grellier, Olivier Grolleau, Samuel Grolleau, Audrey Hoyuelos, Maud Séguier, Jordi Cantagrill.

En co-réalisation avec Scènes de Territoire - scène conventionnée d'intérêt national

17€ plein tarif / 14€ partenaires
8€ - 18 ans, étudiant, apprenti, demandeur d'emploi
6€ minima sociaux



UN WEEK-END D'ATELIERS POUR

SAMEDI 5 OCTOBRE

À partir de 10h > À Nueil-Les-Aubiers

De 10h à 11h > CSC de Nueil-Les-Aubiers - Place de la Girainerie

> Yoga pour les enfants de 3 à 12 ans/ Elodie Berteaud

Cet atelier se base sur des exercices de respiration pour mieux se détendre.

> Relaxation sonore pour les adultes / Pauline Audebaud

Invitation à se relaxer en profondeur, (re)trouver de l'énergie, (re)prendre conscience de son schéma corporel, se libérer des tensions, accompagné par les vibrations des bols tibétains.

5€ par binôme 1 enfant/1adulte – réservé aux familles - apporter un tapis de sol et une couverture.

De 11h à 12h > CSC de Nueil-Les-Aubiers - Place de la Girainerie

> Visualisation et conscience du mouvement / Pauline Audebaud

Grâce à la méthode Feldenkrais et des étirements du danseur, nous chercherons à réduire les tensions du corps et explorerons le plein potentiel de notre structure corporelle.

Apporter un tapis de sol.

De 14h à 16h > Salle de La Garenne - Rue de l'Aumônerie

> Guidage en danses latines (salsa) / Aude-Marie Clergeault et Stéphane Maraval

Proposer sans imposer et recevoir sans subir. Le guidage par l'intention, l'anticipation, le déplacement, gagner en fluidité dans la danse pour que celle-ci soit une conversation et non un monologue, à travers des exercices, jeux à deux...

Ouvert à toutes personnes ayant un an de pratique en salsa.

De 16h à 18h > Salle de La Garenne - Rue de l'Aumônerie

> Initiation danse trad / Camille Jagueneau et Julien Evain

faire un petit tour d'horizon des danses traditionnelles du Poitou. Le tout, dans la bonne humeur !

Tous niveaux à partir de 12 ans.

Atelier : 5€ / 1h - 10€ / 2h sauf mention contraire
Tenue confortable conseillée, apporter sa gourde

DIMANCHE 6 OCTOBRE

À partir de 10h > À Nueil-Les-Aubiers

De 10h à 11h > CSC de Nueil-Les-Aubiers - Place de la Girainerie

> **Danse parent-enfant** / Ana Popovic

Permettre à l'enfant et son parent de tisser de nouveaux liens à travers une pratique ludique, artistique et d'expression. Un temps de partage et d'expérience commune.

Enfant de 3 à 6 ans - gratuit

De 10h à 12h > Salle de La Garenne - Rue de l'Aumônerie

> **Echauffement et réveil du corps** / Moÿ Moÿ collective

Venez réveillez vos corps en douceur avec les danseuses et la DJ de TROUBLE. Laissons les corps bailler, s'éveiller, respirer, s'étirer, se secouer, transpirer ensemble.

Ouvert à tous à partir de 10 ans



De 14h à 14h45 > Salle de La Garenne - Rue de l'Aumônerie

> **Sieste musicale** / Cédric Noël

Installé confortablement sur des transats ou coussins, laisse-toi emporter par la sélection concoctée par le discothécaire pour un moment de détente musicale. Ferme les yeux, détends-toi et écoute...

Gratuit, à partir de 8 ans

LE PLUS

Possibilité de pique-niquer à l'Espace Belle-Arrivée, petite restauration et buvette sur place

SAMEDI 5 OCTOBRE

20h > Espace Belle-Arrivée à Nueil-Les-Aubiers



© Clara Minot



SOIRÉE SPECTACLE ET BAL TRAD

> « Comment ça se danse ? » - La D'âme de Cie

« C'est bien simple, lorsque j'arrive en bal, un sourire illumine mon visage instantanément. Danser avec les autres est pour moi un espace ressource de joie immense. » **Avec *Comment ça danse ?*** Chloé Martin explore la rencontre, la connexion du regard, le contact, la pulsation de vie en osmose avec la musique jouée en direct, le besoin de danser, le lâcher prise et l'incroyable sensation d'être vivant ! Et pour toi, ça raconte quoi les bals trad ?

De et par Chloé Martin, accompagnée par Killian Flatot, Marion Landreau et Paul Paitel.

.....

> Duo Oyun – bal trad

Camille Jagueneau et Julien Evain adorent jouer ensemble et ça s'entend ! À eux deux, ils font sonner leurs musiques de caractère ; un concentré de complicité autour d'un répertoire poitevin. Accompagnés pour l'occasion, par La P'tite chorale, les élèves de violon et accordéon du Conservatoire de musique, ils ouvrent le bal après le spectacle en guise de mise en pratique joyeuse et énergisante !

En partenariat avec le Conservatoire de Musique du Bocage Bressuirais, la ville et le CSC de Nueil-Les-Aubiers, en coréalisation avec l'OARA

OA
ha
OFFICE
ARTISTIQUE
RÉGION
NOUVELLE-
AQUITAINE

15€/12€ tarif réduit / gratuit – 12 ans

DIMANCHE 6 OCTOBRE
15h > Espace Belle-Arrivée à Nueil-Les-Aubiers

9



© F. Rabillard

UN APRÈS-MIDI ENTRE VOIX & DANSES

» « L'affaire est dans le sac » · atelier Temporel

À partir d'une recherche chorégraphique autour du sac de courses, les danseuses de l'atelier Temporel abordent ici, la femme, la féminité, sa condition, ses représentations et sa libération.

.....

» La Chorale B&B · ensemble vocal mené par Émilie Bedin

La Chorale B&B (Bérangers et Bérangères) revisite des tubes, des seventies et d'aujourd'hui avec humour et brio. Ray Charles côtoie une mythique comédie musicale américaine, des chants occitans, du rock punk... Chics, multiples, espiègles, malin.es, généreux.ses, danseur.euses, punks, et super sympas, les B&B ne font pas de la chorale, ils la vivent à 200% !

LE PLUS

Avec la complicité de Stéphane Maraval en Monsieur Loyal
Petite restauration et buvette sur place

15€/12€ tarif réduit / gratuit – 12 ans

DIMANCHE 6 OCTOBRE

15h > Espace Belle-Arrivée à Nueil-Les-Aubiers

© cie X'Press



© Téo Poggioli



> « Landing » · Cie X'Press

Entre gravité et envol, émotions et poésie, «Landing» est une chorégraphie à deux où la chute devient le moteur. Deux femmes, singulières et ensemble, singulièrement ensemble. Deux femmes qui tombent et se relèvent. Cet espace rebondissant participe à l'évolution des corps en suspension. Jouant sur les contraires et les complémentarités, cette danse parfois aérienne, percutante, ralentie et énergique, est une partition qui fait la part belle aux individualités, aux personnalités avec le constant souci de garder un lien entre elles.

Avec Laurine Brerro, Louna Galesso, chorégraphie de Abderzak Houmi

> « Trouble » · MOÏ MOÏ collective · trio chorégraphié avec DJ live

Troublé.e ? Elles sont trois. Elles sont femmes. Elles sèment le trouble. Au comptoir, sur les tables, pour les solitaires, les jeunes, les vieilles et les vieux. Elles jouent. Elles jouent à prendre l'espace à bras le corps, en musique et en mouvement, inlassablement. Elles jouent à se regarder yeux dans les yeux, à regarder dans vos yeux. Regards pétillants, vitreux, doux, dérangeants, malicieux, tendres. Comme autant de personnages qui peuplent les soirées dans les bars. Enivrons-nous des musiques disco pour vibrer. Ne restons pas assis.e.s., dansons, dansons !

Avec Adèle Diridollou, Emma Pocq, Camille Meyer DJ set live

LE PLUS

Avec la complicité de Stéphane Maraval en Monsieur Loyal
Petite restauration et buvette sur place

15€/12€ tarif réduit / gratuit – 12 ans

MARDI 8 OCTOBRE

14h > Espace Belle-Arrivée à Nueil-Les-Aubiers

11

© Yannick Lecoq



« DIRE GRAND »

Collectif EDA



C'est quoi devenir adulte ? Comment fait-on pour devenir vieux ? Une fois adulte, le reste-t-on toute sa vie ?... Le collectif EDA s'est emparé de cette question pour composer une fresque orale et dansé autour de la question de l'âge.

Installés tout autour des scènes, enveloppées par le son, nous découvrons le corps de deux danseuses adultes donnant vie à un chœur d'enfants. Avec un goût pour l'absurde, danses vocales et paroles chorégraphiques dessinent des liens visibles ou invisibles, réunissant en un seul monde celui des enfants et celui des adultes.

.....

Avec Maud Albertier et Sarah Pellerin-Ott, conception : collectif EDA -Maud Albertier, Jonas Chéreau, Sarah Pellerin-Ott.

LE PLUS

En amont, correspondance sonore et chorégraphique entre l'école Jacques Prévert et les résidents de la MAPHA Les Vignes, des EHPAD La Sainte Famille et Béthanie de Nueil-Les-Aubiers, sur les gestes et les mots qui font «grandir».



5€ / 3€ groupe de plus 6 pers

JEUDI 10 OCTOBRE

20h30 > Lieu-dit Le Chenully à La Chapelle-St-Laurent



« MESDEMOISELLES »

Trio chanson française

Mesdemoiselles, c'est la rencontre de Curval au chant, d'Antoine à la guitare et Jérôme à la batterie, qui a fait naître au premier l'envie de reprendre le chemin de la musique en revisitant son répertoire solo. **Ce trio se nourrit d'influences multiples et métissées : rock, blues, chanson à textes et musique africaine. C'est une plongée sans artifice dans un univers sensible qui raconte des histoires où se mêlent petites et grandes espérances, coups de gueule et coups de cœur.** Ce voyage intime et engagé, propice à la réflexion, nous embarque pour un vagabondage poétique et singulier.

.....

Avec Curval Bagot, chanteur-guitariste, Antoine Bonnet, guitariste-chanteur, Jérôme Lelong, batteur

En partenariat avec La Stabul'

8€ tarif unique / gratuit – 12 ans + un plat à partager
Jauge limitée – réservation conseillée

VENDREDI 11 OCTOBRE
20h30 > Le Fauteuil Rouge à Bressuire

13



« VIEILLESSES EN.CHANTÉES »

Conférence chantée et parlée

Comme toute pratique culturelle, la chanson est, pour une part au moins, produite pour et par la société qui l'écoute. À sa manière et à cause de la diffusion dont elle fait l'objet, elle contribue à l'élaboration des représentations dont socialement nous sommes porteurs, sur une multitude de sujets, la vie, l'amour, la mort, la vieillesse en font évidemment partie. **La chanson française nous propose alors des représentations de la vieillesse révélatrices, plus qu'on ne le croit sans doute, de la manière dont notre société regarde sa vieillesse. Redoutée, refusée, espérée, célébrée, jouissive, paillard même, elle est aussi tout simplement amoureuse et heureuse, belle à vivre, enchantée, en chansons...**



En partenariat avec Belle La Différence et Le Fauteuil Rouge.

10€ billetterie au Cinéma Le Fauteuil Rouge

SAMEDI 12 OCTOBRE

20h30 > Église St-Jean-Baptiste à Combrand



« D'UNE MESSE À L'AUTRE »

Un concert, deux messes

> « Melenaur » - Chorale Alauda

« L'aventure de Melenaur est née d'un séjour chez des amis en Bretagne, propriétaires d'une librairie. **J'y trouvais des trésors, notamment un petit livre de contes. L'une de ces histoires me captiva, et je décidais de faire une musique pour l'accompagner.** Mais tout ne se passe jamais comme on aimerait... Je décidais alors d'écrire une petite messe sans prétention, en gardant ce titre qui reflétait tant l'histoire initiale, Melenaur qui signifie Jaune d'or, ou comment la Bretagne devient jaune au printemps... » Lydia Jay-Descamps compositrice et cheffe de chœur d'Alauda

Avec Annie Asseray, accordéon, Véronique Binsse, hautbois, Jean-Pierre Martineau, clarinette, Jacques Ploquin, piano

> « La Messe solennelle en l'honneur de St Gilles » de Pierre Lucet

Composée et donnée en 1963 pour l'inauguration des vitraux et du chemin de croix de l'église Saint-Gilles d'Argenton-Château « **La Messe solennelle en l'honneur de St Gilles** » de Pierre Lucet fut interprétée brillamment par la chorale paroissiale. Les Argentonnois, enfants ou adolescents à l'époque, sont nombreux à l'avoir chantée ou écoutée. 60 ans plus tard, la chorale Cant'Amüs et Anne Koppe, leur cheffe de chœur ont grand plaisir à la remonter et à la donner.

Accompagné à l'orgue par David Sénéquier

En partenariat avec la commune de Combrand, le Conservatoire de Musique et avec l'aimable autorisation du diocèse de Poitiers et de la communauté locale

10€ / 8€ tarif réduit / gratuit - 12 ans



ATELIER CIRCLES SONGS

Le circle song» est une discipline chantée et improvisée en cercle, merveilleusement démocratisée par Bobby Mac Ferrin ou Camille. Les participants sont guidés par une facilitatrice qui improvise des boucles et les donne à des petits groupes pour qu'au final, un morceau se forme avec chaque groupe de voix. Parce que chanter en groupe et créer en direct est très réjouissant.

Un voyage vocal et humain autour des harmonies, de la polyphonie/rythmie, de l'accordage des voix. Le rythme, pilier indispensable de la pratique, va piocher dans le swing, le funk, les musiques latines ou afro. Pratique qui se danse autant qu'elle se chante.

.....

Emilie Bedin, chanteuse, comédienne et cheffe de chœur de la Chorale B&B - collectif Jamais trop d'art

10€

**Ouvert à toute personne ayant une pratique régulière
du chant choral.**

Tenue et chaussures confortables conseillées

DIMANCHE 13 OCTOBRE
15h > Cinéma Le Stella à Moncoutant-Sur-Sèvre



@tsprod1

« LE CHANT DES VIVANTS »

Film documentaire

Chanter pour apaiser les traumatismes de l'exil, chanter pour trouver les mots. Ceux d'une incommensurable douleur supportée par ces femmes et ces hommes qui ont fui l'Érythrée, la Somalie, le Mali ou le Soudan. Ils ont connu l'enfer des camps de réfugiés en Libye, la torture, le viol, avant de survivre à la traversée de la Méditerranée sur des embarcations de fortune. **Dans l'Aveyron, la journaliste Cécile Allegra a créé un atelier pour permettre à des migrants d'évoquer en chanson les souffrances endurées pendant leur périple. Elle tire de ces sessions thérapeutiques un documentaire bouleversant.**

.....

Accueil par Les Dames de Chœur du Conservatoire de musique.

En partenariat avec la ville de Moncoutant Sur Sèvre, l'association 100 pour 1 et Le Stella

5€ billetterie au Cinéma Le Stella
1€ reversé à l'association 100 pour 1

VENDREDI 18 OCTOBRE
20h30 > Le Pâti'Bar au Lieu-dit L'Orgerie au Pin

17



« ÉTAT DE NATURE »

Conte slammé écologique · Cie 21 gr

"Papi venait tous les jours dans la zone humide près de la maison. Il consignait dans son carnet de bord tout ce qu'il voyait. À partir de ses observations, on a imaginé quelle société ça donnerait et les interactions que ça créerait." **Ici, la rainette, le héron, les poissons-chats, les castors ou les libellules sont tous des citoyens d'une société bien établie.**

15 chapitres du journal de bord de grand-père, 15 tableaux pour découvrir cette société à part, ses enjeux et ses habitants.

Écriture et slam : Arthur Charrier et Jean-Baptiste Lesaffre, Nahuel Baeza au violon.

Une commande du Parc Naturel Régional Loire-Anjou-Tourraine.

En partenariat avec Le Pâti'Bar

LE PÂTI'BAR, C'EST QUOI ?

Bar associatif ouvert le vendredi soir mais aussi lieu d'échanges, d'activités, d'éducation populaire et solidaire, de sensibilisation au commerce équitable, de proximité, biologique, et à la protection de l'environnement.

8€ tarif unique + adhésion à prix libre
bar et restauration sur place

SAMEDI 19 OCTOBRE
16h30 > Cinéma Le Fauteuil Rouge à Bressuire



© Paralota Sung



« LES MANGEURS DE MOTS »

Cie Paralota Sung - à partir de 6 ans

Dans cette ville étrange, on achète les mots pour pouvoir parler. Philléas, aimerait dire tellement de choses, mais il n'a pas d'argent. Alors, il erre à travers les rues de la ville, à la recherche du mot juste. **Spectacle poétique et musical qui met la lumière sur le goût des mots : leurs saveurs, leurs musiques, leurs poésies...**

Avec Camille Belliard, steel drum, chants, conte, Emmanuel Couret, contrebasse, chants, conte et Pascale Rambeau, accordéon, chants, conte
 En partenariat avec l'ISEO, Le Fauteuil Rouge et Belle La Différence.



CINÉ RELAX, C'EST QUOI ?

Aller au cinéma, au spectacle... Un acte banal mais qui, pour certains, paraît impossible ou devient une épreuve. Le dispositif Relax rend la culture accessible en inclusion à des personnes qui en sont privées par leur handicap (personnes autistes, polyhandicapées, avec un handicap intellectuel, cognitif, des troubles psychiques, une maladie d'Alzheimer...), en proposant un environnement bienveillant et chaleureux où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est.



5€ billetterie au Cinéma Le Fauteuil Rouge

SAMEDI 19 OCTOBRE
20h30 > La Griotte à Cerizay

19

© Marion Gambin



SARAI

Concert d'histoires d'amour occitanes

« Nous avons souhaité rendre hommage à la poésie féminine occitane au travers d'une sélection dont la temporalité s'étend du moyen âge à nos jours. Si le ton prend différentes directions il est, néanmoins toujours question d'amour. Avec humour, douceur, douleur ou satire mais toujours exempt de mièvrerie. Faire un disque est comme poser une pierre sur le chemin, une borne qui capture un instant T, une étape dans la vie de musicien.

Au fil d'une discographie on peut retrouver ce qui fait la personnalité de l'artiste, dans des diversités qui semblent parfois éloignées mais qui au final ont en commun le flux créateur... » Baltazar Montanaro.

.....

Avec Sophie Cavez, accordéon diatonique, Juliette Minvielle, chant et percussions, Baltazar Montanaro, violon baryton ...

Et la participation des Dames de Chœur du Conservatoire

En partenariat avec la ville de Cerizay

12€/10€ adhérents / gratuit – 12 ans

DIMANCHE 20 OCTOBRE
16h > La Griotte à Cerizay



« ROMANCE URBAINE »

Lhomé et le duo classique Fortecello

Quand le classique rencontre le slam

Dans ce projet unique, le slam se pare du plus du beau des écrins, la musique classique, du baroque de Pachelbel jusqu'aux musiques de films, pour que chacun puisse s'enivrer des sons et des mots, tantôt doux et réconfortants, tantôt puissants et rythmés. **Né de la rencontre entre le slam et la musique classique, le trio, virtuose des notes, des cordes et des mots vous propose une Romance Urbaine, un spectacle pour les cœurs, les corps et les esprits.**

Avec Anna Mikulska au violoncelle, Philippe Argenty au piano, Lhomé textes et slam, et la participation des élèves de violoncelle et piano du Conservatoire de musique

En partenariat avec la ville de Cerizay

LE PLUS

Mardi 15 octobre
> Cité scolaire
Genevoix à Bressuire

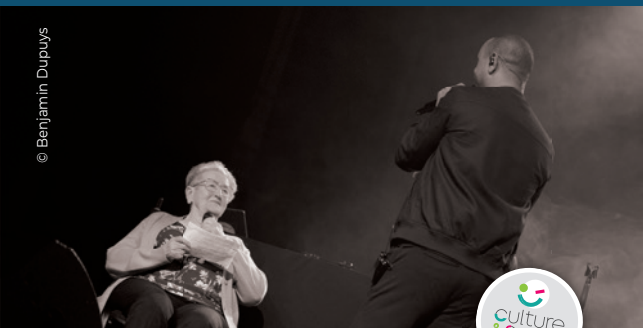
Le duo Fortecello partagera quelques grands tubes du classique, le temps de la pause méridienne avec les lycéens.

12€/10€ adhérents / gratuit – 12 ans

LUNDI 21 OCTOBRE
15h > Salle Bel Air à Moncoutant-Sur-Sèvre

21

© Benjamin Dupuys



« EN SLAM AVEC LHOMÉ »

Concert retrouvailles

« Je suis ravi de revenir en ces terres qui m'ont si bien accueilli il y a un an. Revoir vos visages, rire ensemble, parler musique (la mienne), projets (les vôtres) autour de quelques délices à partager me semble être la plus belle manière de se donner des nouvelles après le concert de Romance Urbaine, mon nouveau spectacle avec le Duo Fortecello. » - Lhomé

En 2023, nous avons accueilli Lhomé pour un projet intergénérationnel d'écriture et de mise en voix. Il est intervenu auprès de jeunes du bocage et de l'IME de Bressuire, de MoZaK, atelier pour les personnes en situation de handicap du Conservatoire, de l'atelier d'écriture « la mine heureuse », du GEM de Bressuire, de résidents des EHPAD Les Bleuets de Moncoutant-sur-Sèvre et de Béthanie à Nueil-Les-Aubiers, des bénévoles de Voix & Danses. De son passage, nous gardons des traces, des vidéos, des portraits, des mots et un souvenir vibrant que nous partagerons autour d'un goûter.

.....

En partenariat avec la ville de Moncoutant-Sur-Sèvre

Ouvert à tous, gratuit

MERCREDI 23 OCTOBRE
15h > La Griotte à Cerizay



BOOM KIDS

avec DJ The Kid, alias Cyril Maguy

Viens danser et chanter en famille, ente amis, sur les sons choisis par DJ the KID accompagné de sa guitare électrique ! De la pop, du rock, du Hip Hop, de la chanson, peu importe pourvu qu'ça bouge ! C est d'la Boom Baby !



En partenariat avec la ville de Cerizay

À partir de 3 ans
possibilité de prendre son goûter sur place
3€ enfant et 1 adulte supplémentaire
gratuit 1 adulte accompagnateur

JEUDI 24 OCTOBRE

17h > Espace de la Roche à St-Aubin-de-Baubigné

23

© Anthony Hamidovic



LES INSTANTANÉES

Improvisations dansées et musicales - Cie Aléa Citta

**Rencontrer, créer des liens,
Occuper des espaces nouveaux,**

Faire vibrer le corps dansant et le corps sonnant.

Travailler les matières, éprouver la danse et la musique, la
résonance, la dissonance...

Laisser la part à l'imprévu, l'imprévisible, l'imprévision,

Travailler cette urgence de l'acte spontané,

Travailler le sensible et la sensibilité de l'instant,

Occupation éphémère et insolite d'un lieu.

.....

Avec Fiona Le Goff et Ana Popovic en danse, Alexandre Benoist au violon et Emmanuelle Lefeuvre à l'accordéon et à la voix, Sophie Lenfant direction artistique.

Dans le cadre de « la semaine en famille » proposée par le Centre Socio Culturel du Pays Mauléonais.

En partenariat avec la commune associée de St-Aubin-de-Baubigné et la Résidence Autonomie Les Tilleuls

Gratuit

DIMANCHE 15 OCTOBRE
15h > La Griotte à Cerizay



JOURNÉE CULTIVONS NOTRE SANTÉ #3

› « De nuages et d'acier » – Cie Carna – Amandine Erb

Galerie de portraits des protagonistes de la pièce du même nom. **De nuages et d'acier : le film n'est ni un documentaire ni un making-of mais plutôt une extension de celle-ci, une proposition cinématographique contemplative basée sur l'expérience traversée par les danseurs et danseuses qui ont participé au projet.** On y voit des fragments de vie, on y comprend des histoires, des parcours de vie, des épreuves et des libérations. C'est une œuvre sensible qui creuse, plus loin et ailleurs, le propos initialement établi par la pièce.

› « Grandire » - Création amateur - Cie Carna - Amandine Erb

C'est quoi «faire famille» aujourd'hui ? Pour nourrir sa prochaine création « Spiderman, moi et le reste du monde », la Cie Carna a posé ses valises à Rebonds - MECS de Cerizay (Maison d'Enfants à Caractère Social), à la rencontre de jeunes en rupture familiale. Dans cette courte pièce, ils s'expriment par l'écriture et le mouvement, questionnant les notions de l'héritage familial et de la filiation.

LES PLUS

Matinée de réflexion en partenariat avec la Pôle Culture-Santé Nouvelle-Aquitaine sur la question des coopérations Culture-Santé, leurs ressources artistiques et financières - réservée aux professionnels du soin et de la culture. Gratuite.



Gratuit

NOS PARTENAIRES

25

Institutionnels



RÉGION
Nouvelle-
Aquitaine

DEUX
SÈVRES
LE DÉPARTEMENT

Privés



Europcar

OA
nA
OFFICE
ARTISTE
RÉGION
NOUVEL
AQUITAINE

Opérationnels

BRESSUIRE
La ville qui ose



MAULÉON
INVENTER DEMAIN

MAULÉON
Nouvelles Activités
Dynamique par nature

La Stabul'

Moncoutant
sur Sèvre

Le Pâti'Bar



(POLE)
CULTURE
& SANTÉ

cent
pour
1
en bocage



FÉDÉRATION DEUX-SÈVRES
la ligue de
l'enseignement
la carte de l'école, c'est là

Le Fauteuil
ROUGE

Cinéma
LE STELLA



Médias

la Nouvelle
République.fr

Colbines
la radio

Le Courrier
de l'ouest

france
bleu

RDV
BRESSUIRAIS



RENO
CREATIONS

OTERRITOIRE!



4C

INFOS PRATIQUES

RÉSERVATION ET BILLETTERIE

Sur les permanences à partir du 7 septembre

à Argentonnay, Bressuire, Cerizay, Combrand, Mauléon,
Moncoutant-Sur-Sèvre et Nueil-Les-Aubiers

horaires et lieux sur www.voix-danses.fr

Par téléphone au 06 17 01 10 53

En ligne sur www.voix-danses.fr

(paiement sécurisé, sans commission)

À l'aide du bulletin inséré dans le programme à déposer à la
Maison des Associations à Bressuire aux horaires d'ouverture
ou dans la boîte à lettres.

À l'accueil du festival, achetez vos billets pour l'événement
du jour et ceux à venir, dans la limite des places disponibles.

TARIF RÉDUIT

Adhérents à l'association Voix & Danses et associations
partenaires, élèves du Conservatoire du Bocage Bressuirais,
abonnés Scènes de Territoire, demandeurs d'emploi,
personnes à mobilité réduite, jeunes 12-18 ans, étudiants,
seniors (60 ans et +), groupe à partir de 6 pers., carte CEZAM

INSCRIPTION ATELIERS

Par mail à festivalvoixetdanses@gmail.com

Sur place le jour même, dans la limite des places disponibles

MOYENS DE PAIEMENT

Chèque, espèces, chèques vacances, pass Culture, carte bancaire.

ACCESSIBILITÉ



Les lieux de concerts et spectacles sont accessibles à tous.

Pour préparer au mieux votre accueil,
merci de nous prévenir de votre présence.

JEUNE PUBLIC



Des propositions dédiés au Jeune Public pour sensibiliser à
l'art et à la pratique culturelle, découvrir des répertoires variés
et riches, favoriser des temps de partage enfant/adulte, en
prenant en compte le rythme de chacun, inviter à développer
l'imaginaire...



Pour faciliter vos déplacements vers les lieux de concerts et spectacles, nous vous invitons à vous rassembler sur les points de départ suivants et covoiturer ! Prévoir le temps de route :

- **Argentonny** : place du 4 août
- **Bressuire** : parking de la Maison des Arts – Conservatoire
- **Cerizay** : place de la République, devant La Griotte
- **Mauléon et Moncoutant-Sur-Sèvre** : parking du Super U
- **Nueil-Les-Aubiers** : parking de Belle-Arrivée

CONVIVIALITÉ

Partager un verre, échanger avec les artistes, refaire le monde... le bar du festival est ouvert à l'issue de certains concerts et spectacles.

ÉQUIPE DU FESTIVAL

Anne-Sophie Alland – responsable de projet, programmation, coordination, communication

Angèle Pied – chargée de production

Benjamin Legras – régisseur général

Sylvain Allonneau – technicien son et lumière

Emilie Vailland – ACTARUS Prod – contrats et paies

Agathe Tempereau - Service National Universel

Merci aux bénévoles, aux services des communes accueillantes, aux équipes professionnelles permanentes et intermittentes qui œuvrent à la préparation et au bon déroulement du festival. Sans eux, le festival n'existerait pas.

Infos au 06 17 01 10 53 et sur www.voix-danses.fr

**VOIX &
DANSES**

Festival organisé par
l'Association Voix & Danses
11 Place de l'Hôtel de Ville
79300 BRESSUIRE



PROGRAMME 2024

#3

Vendredi 4 octobre > Bressuire

BARRUT · polyphonies sauvages et percussions

Samedi 5 octobre > Nueil-Les-Aubiers

LA D'ÂME DE CIE ET DUO OYUN · spectacle et bal trad.

Dimanche 6 octobre > Nueil-Les-Aubiers

UNE JOURNÉE ENTRE VOIX & DANSES
ateliers, spectacles, concert, pratique amateur

Mardi 8 octobre > Nueil-Les-Aubiers

DIRE GRAND · collectif EDA

Jeudi 10 octobre > La Chapelle St Laurent

MESDEMOISELLES · chanson française

Vendredi 11 octobre > Bressuire

VIEILLESSES EN-CHANTÉES · conférence chantée

Samedi 12 octobre > Combrand

D'UNE MESSE À L'AUTRE · Chorales Alauda et Cant'Amüs

Dimanche 13 octobre > Moncoutant-Sur-Sèvre

LE CHANT DES VIVANTS · documentaire

Vendredi 18 octobre > Le Pin

ÉTAT DE NATURE · conte slammé écologique

Samedi 19 octobre > Bressuire

LES MANGEURS DE MOTS · spectacle musical

Samedi 19 octobre > Cerizay

TRIO SARAI · concert d'histoires d'amour occitanes

Dimanche 20 octobre > La Griotte à Cerizay

ROMANCE URBAINE · slam et musique classique

Lundi 21 octobre > Moncoutant-Sur-Sèvre

EN SLAM AVEC LHOMÉ · concert-retrouvailles

Mercredi 23 octobre > Cerizay

BOOM KIDS avec DJ The Kid

Jeudi 24 octobre > St Aubin de Baubigné

LES INSTANTANÉES – Cie Aléa Citta

Vendredi 25 octobre > Cerizay

JOURNÉE CULTIVONS NOTRE SANTÉ #3
Création amateurs · Cie Crelasys & Cie Carna