

Vendredi 8 Mai

14h Fanfare Musique au Marais

15h



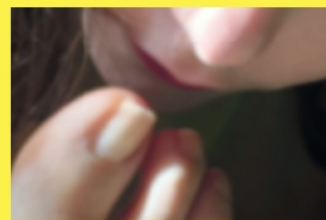
Rencontre Lunaire

Thierry Giraud et Jimba

Durée : 1h10
Contes et chansons
A partir de 8 ans

La rencontre inopinée entre deux compères, un auteur-compositeur et un conteur, tous deux attirés par l'étrangeté et le mystère de cet astre, la Lune. Explorant les « on-dit », l'imaginaire, les côtés obscurs de ce corps céleste, ils vont mêler leurs univers. La rencontre de chansons et de contes, de contes et de chansons... mais... l'un et l'autre sont-ils si éloignés ?

16h30



Odoratus

L'réve & Compagnie

Durée : 30min
Conférence immersive
Tout public

Ça pue c'est scientifique !
Faits marquants, entendus, lus, parfois vécus et rapportés.
Bouge ton nez et ...
Bonne dégustation !
(Personnes sensibles et femmes enceintes... c'est comme vous le sentez)



19h45 > 20h30

Dj Cottron

Tout public

Depuis une trentaine d'années maintenant, DJ Cottron se salit les mains à fouiller dans les bacs de disques 33t et 45t à la recherche de pépites musicales. De ses fouilles sortent de pures merveilles, des bijoux bruts, les styles sont variés, on passe allègrement du funk au rock, aux musiques des Caraïbes (ska, calypso, compas), à la rumba congolaise, en passant par le rythmnblues, la soul. En soirée, ses bijoux se transforment en véritables machines à danser, paillettes dans les yeux, joie dans les cœurs et dans les oreilles garanties.

17h30



Odile - l'Odyssee

La Part Belle Cie

Durée : 50min
Spectacle de rue

Conférence illustrée, poétique et burlesque.
Tout public
Le public est invité à une représentation dans l'espace public, autour de l'histoire d'Odile Baudic. Le parcours de vie, de la naissance à la mort d'Odile ponctué de ses nombreuses épreuves et chaos de la vie... Pour illustrer son histoire, le conteur s'est entouré d'un accessoiriste et d'une comédienne pris au débotté.

19h



Vestiges

Cie Crésalys

Durée : 30min
Danse
Tout public

Vestiges est une création chorégraphique qui explore la fragilité comme espace de transformation.
À travers un solo, le corps traverse des états de présence, de silence et de bascule.
Cette sortie de résidence propose de partager une première étape de travail, suivie d'un échange avec le public.



22h30 > 0h00

Samedi 9 Mai

Ouverture du site 10h

11h



La ronde des z'animos

Bertrand Antigny

Durée : 30min
Chansons
A partir de 4 ans

Et si on redécouvrait les chansons de notre enfance. Des petits poissons à l'escargot, en passant par la poule et autres oiseaux, sans oublier araignée, coccinelle et dromadaire, tous ont leur chanson. On tire un fil et voilà qu'elles nous reviennent à l'esprit. A un bémol près, parce que Bertrand Antigny, après 30 ans d'interventions dans les écoles maternelles, les revisitent à sa sauce, avec une pincette d'humour et d'espièglerie qui vous donne le sourire. Spectacle de chansons revisitées donc, à partir de 4 ans, mais à partager en famille.

12h

Apéro-Huitres, vin blanc et petite restauration sur place

21h



ROUGE - Farce menstruelle

Sandrine Petit

Durée : 1h20
Création 2025
A partir de 13 ans

Un seule en scène théâtral, entremêlé de témoignages du réel. Des clins d'œil à des personnages de contes. Une polyphonie entre fiction et réalité. Embarquez dans la traversée de ROUGE, personnage en métamorphose. Comme vous, ROUGE est née d'un utérus ensanglanté. Un jour, du sang sort de son sexe. Dès lors le regard sur elle change, les enjeux intimes et politiques se bousculent. A chaque passage, elle entre dans de nouvelles règles de vies intérieures et extérieures. De jeu en jeu, elle se transforme, navigue sur ses marées hautes et ses marées basses pour être au monde. Bienvenue dans une histoire dans les failles, en marge des sangs de batailles. Un décompte de temps et de sang. Sang-té !

14h



Café avec Rock'n JB

One man band qui revisite les classiques rock blues et pop en version roots énergique et fédératrice.
Un live brut, interactif et taillé pour la scène.

15h



Lecture autour de « Picnic Mokett »

Cie One Again Productions

Durée : 35min
Clown
A partir de 7 ans

En écho au spectacle Picnic Mokett, cette lecture propose des fables contemporaines qui parlent des rapports de domination. Avec un langage argotique, drôle et mordant, les textes rendent visibles les mécanismes systémiques à travers des histoires accessibles à tous.

16h



Gracias a la vida

Cie Les Expl'Orateurs

Durée : 25min
Cabaret burlesque
A partir de 8 ans

Si vous êtes incapable d'ouvrir votre cœur, mieux vaut mourir maintenant. Là, sous vos viscères, rien ne se dresse. Des coups de poings sous la couverture et dans l'air pour ne pas mourir... Alors on oublie de vivre. Quand tes mandes seront morts, un tapis de fleurs épongera l'amertume de tes poubelles.

17h



LézéRan

Francis Lebarbier et Victor Poilane

Durée : 1h
Texte musical
Adultes

Ce duo s'exprime à travers le chant et les textes d'une poésie rock au rythme d'un accordéon et d'une guitare électrique. Ils parlent du monde qui va ou ne va pas, de l'espoir et des combats, de la nuit étoilée, du fascisme, des enfants, des routes, de la vie, de la mort...

17h15



La ronde des z'animos

Bertrand Antigny

Durée : 30min
Chansons
A partir de 4 ans

18h30



SOS bénévoles

Cie Break Productions

Durée : 50min
Seul en scène
A partir de 10 ans

Rémy Brillant, lui-même bénévole expérimenté, a eu une idée généreuse et empathique pour venir en aide aux bénévoles qui -peut-être comme lui- peuvent parfois se sentir en difficulté dans leur action de bénévolat : créer une cellule d'écoute téléphonique (24h/24 et 7j/7) pour accueillir la parole de bénévoles en détresse. Depuis, il recherche des personnes pour le rejoindre dans cette altruiste mais épuisante mission d'écouter et propose de les former à partir d'études de cas, qui sentent le vécu de bénévole... Quand le comédien Julien Guibert porte un regard espiègle et tendre sur les bénévoles.

19h33



Mimi Bordel

Jean Emmanuel

Durée : 1h33
Chansons
Tout public

De la corde vocale, à la corde éon, en passant par la corde de guitare, les percus aux pieds rythment la musique qui ne demande qu'à inspirer "joie" "bonheur" "partage" "ouverture" "réflexion" "perspiration". De ces effluves naissent des compos bordéliques qui croisent le chemin des reprises chamboulées que j'aime étirer, modeler, éclairer autrement.

21h



Shakespeare Express

Cie des Figures

Durée : 1h
Théâtre
Tout public

Shakespeare express c'est six comédiens qui se sont emparés de la pièce Beaucoup de bruit pour rien de Shakespeare.

Shakespeare express c'est un spectacle qui répond aux volontés de l'économie de production des spectacles aujourd'hui.

Shakespeare express c'est une adaptation condensée parce qu'on a plus le temps de voir des spectacles de trois heures.

Shakespeare express c'est quatre personnes qui ont bien travaillé, un comédien qui résume et un autre qui aurait préféré jouer Richard III.

Shakespeare express c'est six chaises, une table, deux micros, des spaghettis et nous voilà en Sicile.

Shakespeare express c'est un spectacle d'action avec des roulades, des chevauchées, des mariages et des coups de théâtre.

Temps d'échange

Chaque jour, un temps fort pour aller à la rencontre des artistes !
Le public est invité à échanger avec le/les artiste-s autour d'un café-thé-bouillon, après la représentation ou à chaud !

Laissez-vous guider par nos deux maîtres de cérémonie Karavane et Kostard !

22h Fermeture en fanfare !



Lil'Brass Band

Cie la 7ou9

Jazz New orleans & créole songs

Le Lil'Brass Band vous emmène en voyage dans le Bayou des années 30. Suite à plusieurs voyages à la Nouvelle-Orléans, ces trois musiciens font perdurer l'héritage des standards les plus célèbres aux moins connus. Ils vous feront découvrir la rencontre entre le jazz New-Orleans, les chants créoles et indiens de la Louisiane.